

Éditions Les Carnets du Dessert de Lune
67 rue de Venise
1050 Bruxelles -B-
dessertlune@gmail.com

Parution novembre 2013

Démolition

Jean-Christophe Belleveaux

Format 14 cm x 20 cm. Illustrations **Yves Budin**. Avant-propos **Jean-Jacques Marimbert**. Genre : poésie. Collection Pleine Lune. 82 pages imprimées sur papier bouffant 90 gr et Kmund Kaschmir coton blanc 250 gr. ISBN 978-2-930607-49-8. **11 €**

L'auteur a bénéficié pour l'écriture de ce livre d'une résidence à la Maison de la Poésie de Rennes (Villa Beauséjour).

Le livre : (extrait de l'avant-propos)

Au cœur du volcan où surgit l'innommable en-deçà des mots en-deçà du monde en son débordement là nous plonge le poète égaré mais non juste à l'écoute de ce qui gît au fond de la bouche encore fermée aussi béante démolition mise à bas oui mais de quoi oh ne cherchez pas trop loin c'est au plus près qu'y a-t-il donc à démolir pour enfin dire ce qui est sinon le monde qui n'est rien si le soi se meurt qui n'est rien si les mots se consomment

la démolition est le processus immanent à la fusion des trois mais se tenir au cœur du démolé dans le temps même de la démolition c'est ce qui importe Jean-Christophe Belleveaux empoigne tout ce qui passe se passe et il traque l'implosion la vit la goûte

comme on lèche la paroi d'une vitre pour en tester la transparence c'est que vous savez le monde est trop plein le monde est opaque lui toutes ces choses et soi ce peu qu'on scrute en sa pénombre démolé fatigué oui mais pas seulement (...)

L'auteur: Jean-Christophe Belleveaux naît par hasard en 1958 à Nevers-en-France. Se prolonge par faiblesse, notamment dans la vaine animation d'une revue de poésie, "Comme ça et autrement", durant sept années, dans de vagues études de Lettres et de langue thaï, en résidence d'écriture et lectures publiques, dans de tenaces errances à travers les fuseaux horaires et le labyrinthe existentiel. Mourra par rencontre, comme tout un chacun. Chez le même éditeur *Carnets des états successifs de l'urgence*, 1998, *La quadrature du cercle*, 2006.

L'illustrateur : Yves Budin vit à Liège. Il a publié aux Carnets du Dessert de Lune *Visions of Miles*, *Visions de Kerouac*, *Sinnerman*, *10 cartes postales en N/B*, *Visions of Bowie*. Présentation de ses travaux passés, expos et publications présentes et futures sur www.yvesbudin.com

BON DE COMMANDE

NOM.....

ADRESSE COMPLETE.....

EMAIL.....

Commande exemplaire(s) de **Démolition** au prix de **11 €**

Mode de paiement :

PAYPAL : par mail à dessertlune@gmail.com

BELGIQUE : par virement sur le CCP 000 1688439 57

FRANCE : par chèque bancaire ou postal à l'ordre du CCP Lille 11 779 34H envoyé à Jean-Louis Massot, 67 rue de Venise, 1050 Bruxelles - B - ou par virement : IBAN FR27 2004 1010 0511 7793 4H02 667. BIC PSSTFRPPLIL

AUTRES PAYS : par virement : IBAN BE09 0001 68 84 39 57 - BIC BPOTBEB1

Envoi franco de port.